МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД №8 «АКВАРЕЛЬКА» г. ФЕОДОСИЯ РЕСПУБЛИКА КРЫМ

СОГЛАСОВАН
Педагогическим советом
Детский сад №8 «Акварелька»
Протокол № 1 от 27.08. 2026 г.

УТВЕРЖДЕН
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №8 «Акварелька»
_____Новикова А.П.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сведения о сертификате
Сертификат: 2E64941D45EE6D27D15F0D405A39937D898DE2D7
Срок действия с 03.07.2024 по 01.07.2034
Владелец: Новикова Алена Павловна
Организация: " Детский сад №8 "Акварелька" г.Феодосия
Должность: Заведующий
Основание: Я автор этого документа
Дата: 21-09-2026
QR-код содержит адрес оригинала документа в сети

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗО
ДОШКОЛЬНОГО
РЕБЕНКА С ЗПР С УЧЁТОМ РАССТРОЙСТВ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

на 2026-2029 уч.год

Составители:
Учитель-дефектолог Шубенок Е.Н.
Учитель-логопед Воронцова А.А.
Педагог-психолог Балагова М.В.
Воспитатели Пчельникова А.Ю.
Фетаева Г.С.

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Раздел	Содержание	Стр.
ВВЕДЕНИЕ Пояснительная записка		4
1.ЦЕЛЕВОЙ	1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	5
	1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	5
	1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристика особенностей развития ребенка с ЗПР с учётом расстройств аутистического спектра дошкольного возраста	7
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
	Целевые ориентиры освоения Программы ребенком дошкольного возраста с ЗПР с учётом расстройств аутистического спектра	8
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	9
	1.2.1. Оценка достижений планируемых результатов	10
	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом адаптированной основной образовательной программ дошкольного образования детей с ЗПР с учётом расстройств аутистического спектра и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	11
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1.1. Дошкольный возраст	11
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
	Образовательная область «Речевое развитие»	13
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
	Образовательная область «Физическое развитие»	15
	2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка с ЗПР с учётом расстройств аутистического спектра специфики его образовательных потребностей и интересов	15
	2.3.Описание образовательной деятельности по	20

	профессиональной коррекции нарушений развития ребенка с ЗПР с учётом РАС	
	2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	29
	2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы	31
	2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	33
	2.7.Иные характеристики содержания Программы	36
	3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	39
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.2.Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	39
	3.3. Распорядок и/или режим дня	40
	3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	42
	3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	43
	4.1.Краткая презентация Программы	45
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ		

ВВЕДЕНИЕ
Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития с учетом психофизических особенностей обучающегося с РАС (далее – Программа) разработана и утверждена для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Акварелька» города Феодосия Республики Крым (далее – ДОО) на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022, и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

— Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (актуальная редакция);

— Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155;

— Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 21.01. 2019 года N 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155»;

— Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 08.11.2022 года N 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

— Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

— Порядок ДОО и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 № 373 (с изменениями от 01.12.2022, приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 1048);

— Приказа Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок ДОО и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

— СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» утверждён постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 года №19.

— СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2;

— СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 года №18;

— Устав ДОО .

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи реализации Программы

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Общие положения

Цели и задачи Программы

В соответствии ФАОП ДО цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся с ЗПР с учетом РАС, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья. В соответствии ФАОП ДО задачи Программы

— реализация содержания ФАОП ДО;

— коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР с учетом РАС

; — охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР с учетом психофизических особенностей обучающегося РАС, в том числе их эмоционального благополучия; — обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР с учетом РАС в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

— создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР с учетом РАС как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР с учетом РАС, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

— формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР с учетом РАС;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР с учетом РАС;

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. Педагогический коллектив в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяет следующую цель - формирование целостного представления о родном крае, воспитание любви к малой родине - и задачи образования (обучения и воспитания) детей в дошкольном возрасте:

— развивать познавательный интерес к истории родного города и края, к природе Крыма,народному творчеству и традициям своего края;

— воспитывать любовь к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество ДОО с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР с учётом РАС

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как

средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений 6 возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психологопедагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР с РАС находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой ДОО и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Характеристика контингента детей 5-7 лет

Структура ЗПР с учетом психофизических особенностей детей с РАС в старшем дошкольном возрасте определяется недостаточной сформированностью мотивационной стороны психической деятельности, недостаточным формированием операций мыслительной деятельности, трудностями в формировании ведущей деятельности возраста, неравномерным формированием процессов познавательной деятельности, а именно логического запоминания, словесно-логического мышления, пространственно-временных представлений, активной функции внимания.

Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее

удовлетворению большинство. Несмотря на значительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером.

У большинства детей после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития появляется внеситуативно-познавательная форма общения. С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей. Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность. На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца.

Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками. К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками нагляднообразного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи. К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников. После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительнодвигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребенка с ЗПР с учётом РАС дошкольного возраста

Программа разработана и реализуется с учётом:

1) ***социального заказа потребителей услуг (родителей)*;**
2) ***наличия ресурсного обеспечения в ДОУ*** - кадрового (музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог),

материального (наличие дополнительных помещений (универсальный зал, кабинет специалистов);

3) ***организационных условий:*** группа функционирует в режиме 12-часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей недели.

Обучение и воспитание в ДОУ ведется на русском языке, учебный год начинается с первого сентября.

4) ***социально – демографических условий:***

5) ***климатических условий:***

- с учетом местного климата организация режима дня осуществляется в зависимости от температуры окружающего воздуха, в соответствии с режимом дня;
- особенности календарного планирования работы, содержания образовательных областей в зависимости от смены времен года, обусловленные резко–континентальным климатом (длительная зима, короткое лето);
- при организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья ребенка, используется индивидуальный подход. В холодный период с октября по апрель, особое внимание уделяется закаливанию детского организма с целью профилактики простудных заболеваний;
- содержание экологического и трудового воспитания, обусловленное составом флоры и фауны, характерным для нашего климата.

При организации образовательной деятельности учитываются особенности психофизического развития, индивидуальные возможности ребенка с ЗПР с учётом РАС (*Приложение 1*).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам *(с интеллектуальным развитием, находящимся в пределах возрастной нормы):*

Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативноличностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к 21

самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретнопонятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звукослоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

Художественно-эстетическое развитие: а) музыкальное развитие: способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности. б) художественное развитие: ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к

пространственной ДОО движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития ребенка, динамики его образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ЗПР с учётом РАС.

Характеристика особенностей развития ребенка (Тригуб Дмитрий)

Контакт. Контакт поверхностный по инициативе взрослого. Эмоции выражает криком. Попытки ребят вовлечь Диму в совместную игру ребенок игнорирует.

Общая осведомленность ребенка .Не представляется возможности оценить реальные знания ребенка об окружающем мире, вследствие отсутствия прямого контакта с педагогом.

Общая моторика. Развита без нарушений.
Мелкая моторика. Точность и дифференцированность движений пальцев: неловкость, трудности с мелкими движения. Координация движений нарушена. Захват карандаша: не правильный, нажим на карандаш слабый.

Речь. Активной речи нет. Вокализации. Понимание обращенной речи на бытовом уровне : «Садись, кушай», «Пойдем в туалет». Ребенок отзывается на свое имя.

Время активного внимания: 2-3 минуты

Характер игровой деятельности. Замена игровой деятельности стереотипными манипуляциями с книгами, журналами, карточками (листание, перекладывание).

Реакция на успех: нет эмоционального отклика, индифферентное отношение к результату деятельности.

Реакция на дискомфорт: Дима начинает плакать. Ведет педагога за руку к входной двери группы.
Реакция на неудачу: прекращает выполнение задания, выражает реакцию протеста.

Особенности мышления. Наглядно-действенное мышление в активной стадии формирования: пирамидку не всегда собирает с учетом величины колец, пользуется примериванием; с трудом зрительно соотносит детали геометрических фигур. Матрёшку собирает с помощью примеривания.
Способность устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать умозаключения, обобщения: невозможно диагностировать.

Особенности восприятия. Цвет, форму предметов сличает.

Сформированность элементарных математических представлений. Не сформированы.

Навыками самообслуживания сформированы частично. Нуждается в контроле взрослого .

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом адаптированной основной образовательной программ дошкольного образования детей с ЗПР с учётом РАС и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.1.1. Дошкольный возраст (6-7,8 лет)

Содержание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР с психофизическими особенностями обучающегося с РАС

Содержание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР с психофизическими особенностями обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленны в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на

— усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

— формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

— развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

— развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в ДОО;

— становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

— поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

— формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

— формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОО представлены следующими разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе.

2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

3. Формирование основ безопасного поведения. Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:
— развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

— приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

— формировать основы нравственной культуры;

— формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

— формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся. Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР с учетом РАС дошкольного возраста:

— обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР с учетом РАС;

— формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

— формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

— способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка. Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

— поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

— развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

— развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

— развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

— формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

— формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7,8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативноличностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами. Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»: — формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным

действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

— воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

— формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

— развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОО;

— формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей. Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

— формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

— формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в 35 процессе включения в разные формы и виды труда;

— формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОО. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОО, которые можно представить следующими разделами:

— сенсорное развитие;

— развитие познавательно-исследовательской деятельности;

— формирование элементарных математических представлений;

— формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

— сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру

; — развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

— формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

— формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР с учетом РАС

: — развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами; — формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

— формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

— развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка; — развитие познавательной активности, любознательности;

— формирование предпосылок учебной деятельности.

Подготовительная группа (от 6 до 7,8 лет):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя

наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность 44 сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. В качестве основных разделов можно выделить: — развитие речи; — приобщение к художественной литературе. Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

— организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся; — развитие речевой деятельности;

— развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

— формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

— формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивноинтеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

— формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

— развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

— развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

— формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

— практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

— создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР с учетом РАС:

— формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

— развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

— развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

— формирование культуры речи;

— формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Подготовительная группа (от 6 до 7,8 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

— лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

— грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически

правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые 48 существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

— произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает однодвусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

— связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

— практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования

деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение. Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

— формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

— развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

— приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой. Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР с учетом РАС:

— создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Художественно-эстетическое развитие

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

— формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

— развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

— развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:
— «Художественное творчество»;

— «Музыкальная деятельность»;

— «Конструктивно-модельная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР с учетом РАС

: — формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

— развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;

— овладения разными техниками изобразительной деятельности;

— развитие художественного вкуса;

— развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

— становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

— развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

— формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

— развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

— формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется. Художественное творчество: развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование). Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования. Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Подготовительная группа (от 6 до 7,8 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется

результатам. 53 Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. Конструктивно-модельная деятельность:

— развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями; — приобщать к конструированию;

— подводить обучающихся к анализу созданных построек;

— развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

— учить обучающихся обыгрывать постройки;

— воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

— развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

— формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

— развитие музыкально-ритмических способностей. Приобщение к музыкальному искусству:

— формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

— развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

— поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

— формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Подготовительная группа (от 6 до 7,8 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании

эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Физическое развитие

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура. Задачи раздела «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:

— сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма; — воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к

двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

— формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания. Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР с учётом РАС:

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

— оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Подготовительная группа (от 6 до 7,8 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья. Физическая культура:

— развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

— совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

— развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. 58 Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности. Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР с учетом РАС: 1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программно-методическое сопровождение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова	«Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет)»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013, 2014гг.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду» кн.1	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Н.А. Арапова-Пискарева	«Мой родной дом: программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников»	М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.
О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: «Мозаика-Синтез», 2005г.
О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	С-Пб.: «Детство-Пресс», 2016г.
Л.В. Коломийченко	Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2015г.
Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская	Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»	М.: «ВИТА-ПРЕСС», 2019г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программно-методическое сопровождение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
Н.А. Рыжова	Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа»	М.: «КАРАПУЗ», 2005г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
О.В. Дыбина	Программа и методические рекомендации «Ребенок и окружающий мир»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
Л.В. Куцакова	Программа и методические рекомендации «Конструирование и ручной труд в детском саду»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.

О.А. Соломенникова	Программа и методические рекомендации «Экологическое воспитание в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.

Образовательная область «Речевое развитие»
Программно-методическое сопровождение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Н.В. Дурова и др.	«Истоки диалога»	М.: «Мозаика-Синтез», 2003г.
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение. Развитие диалогического общения (3-7 лет)»	М.: «Мозаика-Синтез», 2005г.
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи (3-7 лет)»	М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Метод обучения. О методе содружественного овладения детьми письмом, чтением и счетом в связи с занятиями по разным родам деятельности» кн.2	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
В.В. Гербова	Программа и методические рекомендации «Развитие речи в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Программно-методическое сопровождение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова	«Художественная литература для детей 3-7лет»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013г., 2016г.
И.А. Лыкова	«Цветные ладошки: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет»	М.: ТЦ «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.
И.А. Лыкова	«Художественный труд в детском саду»	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Н.А. Варкки, Р.Р. Калинина	«Программа творческо-эстетического развития ребенка»	С-Пб.: «Речь», 2002г.
В.В. Гербова	«Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
О.П. Радынова	Программа «Музыкальные шедевры. Настроение, чувства в музыке»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2014г.

Образовательная область «Физическое развитие»
Программно-методическое сопровождение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная часть		
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
М.А. Рунова	«Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-6лет»	М.: «Просвещение», 2007г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2007г.
В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко и др.	«В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
Л.И. Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка с ЗПР с учётом РАС, специфики его образовательных потребностей и интересов

Используемые в реализации Программы формы, способы, методы и средства:

- помощь ребенку лучше адаптироваться в окружающем пространстве, в помещении, в процессе образовательной деятельности;
- побуждение ребенка к самостоятельной деятельности;
- способствование переносу знаний в жизненные ситуации;
- содействие коммуникации ребенка с с другими детьми и взрослыми.

Образовательная деятельность осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных, игровых и словесных *методов*.

Программа реализуется в различных *формах*: индивидуальное занятие, групповая работа или мини-группы, отработка навыка в повседневной деятельности, в режимных моментах, формирование навыков в рамках организованной образовательной деятельности, формирование навыка в рамках самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности и в играх с другими детьми.

На начальных этапах работы с ребенком, имеющим РАС, проводятся индивидуальные занятия с постепенным переходом на малые групповые.

Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме:

- формирование навыка в паре: ребенок - педагогический работник;
- закрепление навыка в паре с другими педагогическими работниками, работающими с ребенком, и с родителями;
- закрепление навыка в малой группе детей при участии педагогических работников.

Для освоения содержания Программы ребенком с РАС необходимо корректировать объем заданий. Это обеспечивается установлением границ задания (задания должны иметь четкое начало и конец, чтобы ребенок имел четкое представление о том, что от него требуется и в каком объеме), сокращением

объема заданий, предъявление задания маленькими порциями, заменой задания другим.

В связи с трудностями понимания устной и письменной речи ребенком с РАС, а так же буквальностью интерпретаций сказанного другими людьми, педагогическим работникам необходимо: давать инструкцию, привлекая внимание ребенка, называя его по имени, использовать несложные инструкции и объяснения, проверять понимание ребенком услышанных фраз, избегать длинных глагольных цепочек в объяснениях. Если ребенок умеет читать, допустимо написать инструкцию на листе.

При реализации направлений, связанных с развитием речи, необходимо специальное обучение ребенка абстрактным понятиям, пониманию синонимов, разбору ключевых понятий, ответам на вопросы, выделению главной мысли, осмысленному восприятию текста.

В процессе образовательной деятельности основной задачей взаимодействия взрослого с ребенком с ЗПР с учётом РАС является перенос формирующихся навыков в различные социальные контексты. Это реализуется при следующих условиях:

- каждая ситуация рассматривается взрослым как возможность для построения взаимодействия с ребенком;
- взрослый внимательно относится к поведению и эмоциональным реакциям ребенка;
- налаживание взаимодействия основывается на актуальных интересах ребенка;
- взаимодействие осуществляется в ходе совместной деятельности.

Взрослыми специально организовывается работа, направленная на устранение или уменьшение проявления нежелательного поведения ребенка с ЗПР с учётом РАС. Проблемное поведение подвергает риску самого ребенка и/или его окружение и затрудняет общение и включение в социальную среду. Оно может проявляться в виде истерики, агрессии (вербальная, физическая), аутоагрессии, отсутствия реакции на просьбы, требования, аутостимуляции, неусидчивости, нарушения внимания, импульсивности, нежелания сотрудничать. Часто причиной такого поведения может быть повышенная тревожность, неумение ребенка объяснить свое состояние или желания социально-приемлемым способом (например – головная боль, голод, жажда). Крик или агрессия иногда могут быть единственным способом, с помощью которого он может выразить просьбу, то есть средством коммуникации.

Взрослому необходимо определить, с какой целью ребенок использует определенное поведение. Для этого проводится наблюдение за событиями, которые происходят до проблемного поведения и после. Проанализировав данные события можно значительно снизить качественный и количественный уровни проблемного поведения. Для этого используются следующие *способы*:

- взрослый обучает ребенка выражать свои просьбы (вербально и невербально), а именно: просить предмет, действие, прекращение действия, перерыв, помощь, выражать отказ. При общении ребенка с ЗПР с учётом РАС с другими детьми, взрослый помогает ребенку с помощью подсказок;

- взрослый создает специальные ситуации для развития возможности ребенка играть самостоятельно. Они должны основываться на актуальных интересах ребенка. Интересы выявляются путем наблюдения за ребенком, бесед с ним и с родителями. Обогащение окружающей среды и появление новых интересных занятий позволяют уменьшить частоту аутостимуляций и снизить мотивацию для привлечения внимания;
- взрослый помогает ребенку включиться в занятия. Ребенок может отказываться, если они трудные, длинные, неинтересные и непонятные. В таких ситуациях взрослому необходимо: понизить уровень сложности задания, использовать чередование достаточно простых и сложных заданий, предоставить возможность ребенку выбора задания, работать в достаточно быстром темпе (задания должны быть короткими), часто менять задания, выбирать эффективные методы обучения.

Ребенку с ЗПР с учётом РАС необходима помощь взрослого и для выстраивания взаимодействия с другими детьми, отношений с миром и самим собой. Он является проводником ребенка в детское сообщество. *Характер взаимодействия ребенка с РАС с детьми* во многом зависит от позиции взрослых, работающих с детьми и понимания того, что:

- ребенок не всегда улавливает социальный и эмоциональный контекст происходящего;
- не понимает подтекста и юмора;
- затрудняется не только в инициации взаимодействия, но и в его поддержании;
- быстро пресыщается контактом;
- высказывания могут быть слишком прямолинейны, он не умеет лукавить и скрывать, проявляет значительную социальную наивность.

Поэтому такому ребенку трудно построить высказывание в естественной обстановке в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками. Плохое понимание окружающих того, что именно хочет сказать ребенок, приводит к замкнутости, прекращению взаимодействия, демонстрации нежелательных форм поведения. В подобных ситуациях роль взрослого заключается в том, чтобы, поддержать ребенка, оказывая ему дозированную помощь.

Для взаимодействия с другими детьми взрослый может: дать вербальную подсказку, которая поможет ребенку с РАС продолжить беседу, попросить о чем-либо словами, поощрять за самостоятельное использование слов, предложить детям поиграть во что-нибудь другое при отказе, учить и поощрять сверстников ребенка с РАС за сотрудничество с ним, инициировать детей обращаться к ребенку с просьбой.

При организации совместной ролевой игры с детьми педагогическому работнику следует предложить ребенку роль, с которой он может справиться самостоятельно, а также использовать его сильные стороны.

При взаимодействии с детьми может возникнуть большое количество сенсорных проблем, что затрудняет участие в играх ребенка с ЗПР с учётом РАС наравне с другими детьми. При диагностировании гиперчувствительности к звукам и шумам возможно использование шумопоглощающих наушников. Правильно

подобранные наушники не мешают ребенку слышать других детей, но снижают уровень фонового шума. При выборе данного устройства необходимо провести работу по обучению ребенка их использованию, а также определить продолжительность их использования.

Для того чтобы ребенок мог быстрее включиться в социум, необходимо расширять спектр его отношений с миром, другими людьми и самим собой: развивать понимание эмоций, намерений, желаний (своих и чужих); помогать предсказывать действия других на основе их желаний и мнений; понимать причины и следствия событий. Поэтому необходима проработка личного эмоционального опыта ребенка, совместное осмысление с ним его впечатлений, переживаний, их связи с происходящим вокруг (для этого применяется составление историй про ребенка и его близких, работа с художественными текстами, мультфильмами и т.д.); развитие его способности к диалогу.

Ребенок с ЗПР с учётом РАС может быстро пресыщаться впечатлениями и эмоциональным контактом. У него обязательно должна быть возможность уединения. С этой целью оборудуется центр уединения (зона отдыха ребенка). Для этого используют: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещают любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в центре уединения.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности используется:

- визуализация режима дня/расписания организованной образовательной деятельности. Для того чтобы наглядное расписание выглядело понятным ребенку, педагогический работник использует карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня. В зависимости от уровня развития ребенка изображения на карточках могут быть реалистичными, символическими или схематичными. Карточки размещаются на уровне глаз детей. Визуализация помогает ребенку: следовать распорядку дня без дополнительных словесных инструкции и напоминаний, что повышает самостоятельность; не использовать постоянные вопросы о событиях дня, снижая беспокойство и придавая ему чувство безопасности; переходить от одного вида деятельности к другому, из одного помещения в другое;
- визуализация плана организованной образовательной деятельности. Расписание деятельности во время организованной образовательной деятельности с детьми может располагаться на уровне глаз детей или непосредственно на столе ребенка. Для изготовления плана организованной образовательной деятельности рекомендуется применять карточки с символами и подписями. Визуализация плана организованной образовательной деятельности помогает подготовиться к смене видов деятельности, усвоить основные заведенные действия, доводить до конца выполнения задания;
- наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС.

Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы;

- наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий;
- образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.);
- визуализация правил поведения. Наблюдаемое негативное поведение ребенка с РАС может выражать потребность в помощи или внимании, уход от стрессовых ситуаций, желание получить какой-либо предмет, недопонимание, протест против не желаемых событий и т.д. Для того чтобы дети быстрее привыкли к правилам поведения, необходимо сделать наглядное напоминание правил. По завершении адаптационного периода, когда основные нормы поведения будут усвоены, могут понадобиться индивидуальные правила;
- социальные истории используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями;
- поощрение за правильно выполненное действие, соблюдение правил, доведение действия до завершения и др. В качестве поощрения используют предметы, интересные для ребенка и являющиеся для него ценность (разрешение постучать в барабан, позвонить в колокольчик, приклеить на ленту успеха бабочку, звездочку и др.).

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка с ЗПР с учётом РАС

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,

природе.

Значение социально-коммуникативного развития для ребенка с ЗПР с учётом РАС аутизмом заключается, прежде всего, в формировании определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных представлений и практических умений, которые обеспечивают ребенку жизнедеятельность и помогают осознать, как следует себя вести, чтобы общаться с другими, чувствовать себя по возможности комфортно.

Со значительными трудностями ребенок с аутизмом перенимает опыт социальной жизни, усваивает правила, нормы и стандарты поведения.

Вместе с тем отсутствие или недостаточность целенаправленного овладения приемами взаимодействия приводят к тому, что процесс адаптации (особенно у детей с тяжелыми формами аутизма) проходит спонтанно, стихийно, вызывая появление и развитие отрицательных для организма и внутреннего мира ребенка) новообразований, которые еще больше осложняют их дальнейшую социализацию.

Не менее важным является аспект социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом, что характеризует особенности его физического и психического «Я». Поскольку ощущение размытости своего «Я», страх вмешательства другого в собственное пространство является характерным для аутичного ребенка, то важным этапом процесса налаживания как невербального, так и вербального контакта с людьми из близкого и далекого для него окружения является определение собственных границ и преодоления страха вмешательства извне.

В свою очередь, обозначенные особенности являются следствием формирующегося у ребенка осознания собственных эмоциональных состояний, трудности создания образа себя и партнера, неумение регулировать продолжительность и интенсивность контакта и выбирать посильные для него средства общения (прикосновения, контакт глаз, соотношение поз, пользование теми или другими невербальными действиями, регуляция интонаций и других просодических элементов). Осознание ребенком своего психического «Я» будет означать то, что ребенок начал понимать, чем он отличается от других, а также разницу между «мой - чужой», «такой, как я не такой», «Я, мое» и т.д.

Отрицательный результат попыток ребенка с аутизмом налаживать контакт с окружающими, как правило, вызывается также отсутствием у них безопасного эмоционально-коммуникативного пространства, безопасного взаимодействия и очень медленным расширением пространства своего «Я». Таким образом, одной из основных особенностей ребенка с аутизмом являются трудности обретения положительного социально-эмоционального опыта, что, в общем, определяет состояние развития его личности.

Особенности социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом позволят сделать правильный общий вывод относительно функционирования составляющих социального развития конкретного ребенка с аутизмом и определить пути психологической работы с ним. Кроме того, такой подход позволит четче выявить и осознать те специфические различия в социально-эмоциональном развитии детей с аутизмом, которые делают их вхождение в мир людей таким проблематичным.

Направления коррекции социально-коммуникативного развития ребенка с РАС

С целью преодоления трудностей социально-коммуникативного развития у ребенка с РАС определены уровни, которые определяют содержательную последовательную психолого-педагогическую работу в этом направлении, а именно:

- Уровень 1 - Выделение себя из окружающей среды;
- Уровень 2 - Допуск другого человека в свое пространство;
- Уровень 3 - Становление социального взаимодействия;
- Уровень 4 - Способность конструктивно влиять на окружающую среду;
- Уровень 5 - Способность к социальному поведению (умение управлять своими действиями и поведением).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов ребенка, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Из-за фрагментарности восприятия ребенок с аутизмом не замечает связей между вещами. Он не видит целого и не может различать первичные и вторичные вещи. Таким образом, ребенок может быстро потерять единое целое и запаниковать. Поэтому присутствие одних и тех же деталей жизненно важно для ребенка с аутизмом.

Представление значения определенной ситуации или предметам в процессе восприятия занимает больше времени для аутичного ребенка, ведь он должен обработать большее количество информации, соединить разрозненные части в единое целое и присвоить им значения. Выполнение действия, что требует соблюдения правильного порядка некоторых последовательностей, требует правильного планирования и организации. Ребенок с аутизмом, который с трудом видит единое целое, сталкивается, в результате, с трудностями как в планировании, так и в организации личностных задач. Поэтому ребенок не приобретает таких навыков, которые в его возрасте уже осваивают другие дети (чистка зубов, выбор одежды, иногда - самостоятельная еда). Когда же его задача спланирована заранее, он чувствует поддержку и может перейти к их выполнению. Но все равно, он будет сопротивляться новым действиям, которые ему предлагают другие люди.

Ребенок с РАС не понимают поведение и эмоции других и не может их предвидеть, ему также трудно осознать и выразить личную мотивацию, чувства, мысли. Он практически не понимают своей роли в любой ситуации. Так, когда

ребенок с аутизмом бьет другого ребенка, он не осознает, что делает ему больно.

При этом, ребенок с аутизмом, может быть гипер или гипочуствительный в определенных сенсорных стимулах.

Для ребенка с аутизмом характерными являются трудности генерализации знаний. Ребенок изучив, что геометрическая фигура зеленого цвета - это квадрат, может не воспринимать за квадрат такую же геометрическую фигуру красного цвета. Могут возникать трудности относительно перенесения этих знаний на реальные предметы и действия с ними. Ребенок с аутизмом с большими трудностями использует навыки, которыми он ранее овладел, примерно в такой же ситуации. Чтобы ими воспользоваться, необходимо, чтобы ситуация для ребенка была идентичной до мельчайших деталей.

Направления коррекционно-развивающей и обучающей работы

Выделены пять уровней последовательной работы с аутичным ребенком:

- 1 Уровень - Чувственный опыт;
- 2 Уровень - Знания о предмете;
- 3 Уровень - Знания о свойствах предмета;
- 4 Уровень - Знания о связях между предметами, взаимоотношение;
- 5 Уровень - Знания о последовательности, причину и следствие действий и событий.

Каждый из указанных уровней решает определенные задачи и становится основой для дальнейшего познавательного развития ребенка с аутизмом.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Данный ребенок с аутизмом имеет в своем словаре большое количество слов и сложные предложения, но плохо понимать смысл сказанного, или не использует имеющиеся языковые навыки для общения.

Ведущим понятием речевой линии развития является общение, именно к способности ребенка с аутизмом свободно общаться стоит стремиться, организовывая коррекционную работу по данному направлению.

Развитие речевых и коммуникативных способностей является наиболее значимым и сквозным в обучении ребенка с РАС. Нарушение коммуникации (вербальной и невербальной) относят к диагностическим критериям расстройств аутистического спектра. Речевые и коммуникативные трудности ребенка с аутизмом зависят от его когнитивного и социального уровня развития, а также уровня развития функциональной и символической игры, и влияют, в свою очередь, на успешность овладения многими другими навыками в процессе обучения.

Для преодоления трудностей речевого развития у ребенка с РАС предлагается семь взаимосвязанных направлений работы (развитие довербальной

коммуникации, понимания речи, развитие речи на уровне первых слов, комбинации слов, предложений, связной речи и альтернативные методы коммуникации).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности ребенка (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Ребенок с РАС имеет высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Кроме этого, ребенок очень уязвим к стимулам внешней среды (зрительным, звуковым, обонятельным, тактильным). В его системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и он стремится получить желаемые впечатления именно через этот орган ощущения.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичным ребенком обусловлена следующим:

1) Одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на «своей волне». Специально подобранные средства для художественно-эстетических занятий (звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом.
2) Обнаружена большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям – это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства.
3) Занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отклику как предпосылки общения.

Уровни художественно-эстетического развития ребенка с аутизмом

Неравномерность развития ребенка с аутизмом сказывается и на художественно-эстетической линии развития. Много умений и достижений, которые свойственны детям с нормальным типом развития, остаются недосягаемыми для аутичного ребенка (сравнение произведений, объяснение особенностей художественных произведений, восприятие жанров, импровизации в пении, изображения музыкально-игровых образов, интерес к музыкальной грамоте, стремление выразительно исполнить песню и т.д.). Развертыванию целенаправленной коррекционно-развивающей работы в каком-либо направлении предшествует определение, на каком уровне находится ребенок с аутизмом по

художественно-эстетической линии развития.

Содержание и задачи этапов художественно-эстетического развития детей с аутизмом

Уровень	***Содержание***	***Характерные проявления***	***Учебные задачи***	***Коррекционные задачи***
1	Чувствительность к художественно-эстетическим средствам	Способность реагировать на ритмичные, вокальные, двигательные проявления, допускать определенные звуки и прикосновения	Формировать навыки действовать вместе с другими детьми; развивать танцевальные, игровые действия с предметами	Преодолевать гиперфокус внимания, распространять диапазон восприятия сигналов окружающей среды; развивать способность к визуального контакта; формировать взаимодействие между зрительным, слуховым и тактильным анализатора-ми
2	Появление отклика ребенка на обращение к нему средствами искусства	Способность к подражанию определенных звуков и действий, а также умение повторять те или иные движения во время слушания музыки или пения	Формировать способность действовать по образцу, подражанию простые движения, учить выполнять инструкцию	Развивать способность поддерживать визуальный контакт; развивать кинестетическую систему; формировать зрительно-моторную координацию
3	Расширение спектра художественно-эстетических действий ребенка	Способность улавливать ритм музыки и подстраиваться под него; возможность играть и петь вместе с другими, подхватывать (с помощью взрослого) ритмичные и вокальные проявления, способность улавливать контекст ситуации	Формировать представление о произведениях музыкального и театрального искусства формировать способность к подражанию в целом; развивать способность к функционированию руки как органа самостоятельного целенаправленного действия.	Корректировать стереотипные проявления
4	Способность к участию в занятиях художественно-	Возможность переключения внимания, способность	Развивать способность наблюдать за действиями взрослого	Достигать интеграции психических процессов; способствовать

	эстетической направленности вместе с другими	участвовать в совместной деятельности и осваивать определенные формы художественного поведения или определенные навыки	и выполнять действия с подражанием и показом; формировать способность к совместному и самостоятельному выполнению действий с предметами	становлению социальных функций ребенка
5	Художественно-эстетическая активность ребенка, способность к совместной деятельности	Достаточный объем внимания, способность усматривать контекст ситуации; инициатива в контакте; желание осваивать новые умения	Формировать умение расширять, систематизировать представление об окружающей среде и собственное «Я»; формировать целенаправленный характер действий, способность к самоорганизации	Развивать зачатки пластичности и выраженности двигательных проявлений, способность к вокально-пластическому самопроявлению

Указанные уровни служат ориентирами последовательного развития ребенка с расстройствами аутистического спектра в художественно-эстетической сфере развития. При этом следует помнить: если ребенок проявляет развитость на определенном уровне, это не означает, что все задачи предыдущих уровней решены. Понимание этого должно побудить возвращаться дополнительно к задачам предыдущих уровней, чтобы наверстать недоразвитие и способствовать становлению базовых процессов, состояний и свойств у детей с аутизмом.

Так как развитие ребенка с аутичными нарушениями носит дезинтегративный характер, художественно-эстетические средства могут выступать интегрирующим фактором, когда в одном действии объединены интеллектуальные, эмоциональные, физические и социальные аспекты, которые непосредственно влияют на целостное развитие ребенка. Необходимо отслеживать моменты, которые могут стать тормозом в поступательном развитии аутичного ребенка. Одним из таких препятствий является «застревание» ребенка на определенных сенсорных впечатлениях. Для одного ребенка это могут быть звуковые впечатления от музыкального фрагмента или звука, который он изымает с помощью музыкального инструмента (музыкальной игрушки), для другого - тактильные ощущения, что получает от манипуляций с каким-то материалом (пластилин, глина, мел и т.д.), для третьего - зрительные впечатления от движения тканей, лент. Чтобы избежать чрезмерного углубления аутичного ребенка в детали сенсорного восприятия, процессы рисования должны стать для него реальностью, которая полноценно воспринимается и осознается. Только тогда музыка или рисование может превратиться в средство двусторонней коммуникации между ребенком и реальностью, ребенком и взрослыми как партнерами по общению, сделать эти отношения сознательными, а опыт знакомства с музыкальными инструментами, мелодиями, красками, материалами и людьми педагогическими работниками, родителями) - положительным, с элементами творчества.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности ребенка: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задержка психомоторного развития оказывается в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии (нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др.

У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок демонстрирует завидную сноровку непроизвольных движений, но становится в значительной степени неуклюжим, когда ему нужно сделать что-то по просьбе взрослого.

Стереотипное поведение является защитной реакцией, направленной на адаптацию к ситуации. Аутостимуляция (двигательная активность, направленная на раздражение собственных рецепторов) как одна из форм стереотипной активности, выполняет ту же функцию, что и стереотипное поведение в целом. Однако аутостимуляции характерны в большей степени для того этапа развития моторики, который касается развития активности на уровне ощущений. Двигательные аутостимуляции могут касаться двигательного анализатора - переборки пальцев перед глазами, слухового - циклические хлопки ладоней возле уха, кинестетической чувствительности - хождение на цыпочках, махание руками или нескольких анализаторов одновременно, например, вестибулярной и кинестетической чувствительности - колыхания с ноги на ногу в стороны или вперед - назад. У ребенка, который находится на уровне чувственной двигательной активности, отсутствует мимика, а существуют только гримасы - синкенезии, которые являются свободной игрой мышц и ничего не выражают. Появление той или иной аутостимуляции с помощью движений связано с нарушением сенсорной интеграции. При аутизме проблема в сенсорике связана непосредственно с органами ощущений и с интеграцией сенсорной информации на пути к нервным центрам анализаторных систем. Несмотря на то, что ребенок может достичь уровня пространственного восприятия, в его поведенческих проявлениях могут оставаться двигательные аутостимуляции. Например, они могут возникать в стрессовых для ребенка ситуациях, защитная реакция в виде регресса к низшим формам поведения. Например, стереотипное бросание предметов, переборки предметов в руках, стук предметами и т.д. Все эти стереотипии также касаются трудностей в

сенсомоторной интеграции.

Психолого-педагогическая коррекция физического (психомоторного) развития

Даже при отсутствии очевидных психомоторных нарушений аутичному ребенку необходима определенная физическая нагрузка для поддержания психофизического тонуса, нормального развития мышечной и опорно-двигательной системы и снятия психоэмоционального напряжения. Опыт работы подтверждает, что психолого-педагогическая коррекция при психомоторной задержке при аутизме возможна, вплоть до соответствия абсолютной норме.

Необходимым условием сопровождения воспитанников с РАС является соблюдение кадровых условий - наличие специалистов: в данном случае педагога-психолога.

Направления деятельности педагога-психолога: индивидуальные занятия по «простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Для организации образовательной деятельности с детьми с РАС применяется специальное программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор составитель	Наименование издания	Издательство
1	Е.А. Стребелева	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	Москва, Просвещение, 2014
2	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России, 2003
3	И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006
4	Т. Делани	Развитие основных навыков у детей с аутизмом. Эффективная методика игровых занятий с особыми детьми	ООО «Рама Паблишинг», 2014
5	Е. Янушко	Игры с аутичным ребенком. Способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия	М: Теревинф, 2004
6	К. Грей	Социальные истории. Инновационная методика для развития социальной компетентности у детей с аутизмом	ООО «Рама Паблишинг», 2018
7	М. Клэн, П. Герхард	Визуальная поддержка. Система действенных методов для развития навыков самостоятельности у детей с аутизмом	ООО «Рама Паблишинг», 2018

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе воспитателей и педагога-психолога дошкольной образовательной организации. Взаимодействие с воспитателями педагог-психолог осуществляют в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях, обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы,

оснащение РППС в групповом помещении, взаимопосещение и участие в образовательной деятельности, совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания педагога-психолога воспитателям.

Для создания социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности воспитанника и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности воспитанника, их родителей (законных представителей), педагогических работников и других участников образовательного процесса в дошкольной образовательной организации осуществляются психолого-педагогическая коррекция, психологическое консультирование, психологическая профилактика.

Психолого-педагогическая коррекция - активное воздействие на процесс формирования личности в детском возрасте и сохранение ее индивидуальности, осуществляемое на основе совместной деятельности педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, медицинских работников и других специалистов с целью своевременного выявления проблем в развитии и оказания помощи воспитанникам, нуждающимся в психолого-педагогическом и логопедическом сопровождении. Формы работы: групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Психологическое консультирование - формирование у родителей (законных представителей), педагогических работников и администрации дошкольной образовательной организации потребности в психолого-педагогических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения ребенка с РАС на каждом возрастном этапе, а также своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта. Формы работы: индивидуальное консультирование родителей и педагогических работников по запросам; плановые консультации (посещение родительских собраний, участие в работе детско-родительских объединений, выступления на методических мероприятиях).

Психологическая профилактика - предупреждение возникновения явлений дезадаптации воспитанника в дошкольной образовательной организации, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям (законным представителям) по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Одной из форм взаимодействия специалистов, объединяющихся для психолого-педагогичекой диагностики и сопровождения ребенка с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации и/или испытывающими сложности в социализации, является психолого-педагогический консилиум.

2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности ребенка.

Виды детской деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

Дошкольный возраст (6-7 лет)

1. Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3. Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними
4. Восприятие художественной литературы и фольклора
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
8. Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9. Двигательная (овладение основными движениями)

Культурные практики

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают привычные для него способы самоопределения и самореализации, тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление ребенком самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей:

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *познание объектов, ситуаций, явлений.*

  Используемые методы: наглядно-практические, сериация и классификация, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий.

Основные формы работы – НОД и экскурсии.

- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.*

  Используемые методы: словесные, практические, игровые.

  Основные формы работы – организация самостоятельной деятельности и подгрупповые занятия.
- Реализация системы творческих заданий, ориентированных на *преобразование объектов, ситуаций, явлений.*

  Используемые методы: экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования.

  Основные формы работы – организация подгрупповой работы в лаборатории, конкурсы детско-родительского творчества.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

– ***Совместная игра*** педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– ***Творческая мастерская*** предоставляет ребенку условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой

мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– ***Детский досуг*** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

– ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности ребенка по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность ребенка протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Самостоятельность и детская инициатива в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	***Содержание работы***
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, создаваемые самим ребенком, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания общей цели, совместных усилий к ее реализации, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы ребенок мог проявить творческую активность и инициативу, помогает «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У ребенка формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными и рукотворными объектами; поиск информации. Организация

	условий для самостоятельной познавательно – исследовательской деятельности подразумевает работу в двух направлениях: постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление ребенку возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед ребенком все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений
Коммуникативная	Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с ребенком, направляющие его внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные и др.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности ребенка:

- организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- учет индивидуальных особенностей и интересов ребенка в содержании развивающей среды;
- демократический стиль общения воспитателя с ребенком;
- создание условий для свободного выбора ребенком деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия ребенком решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь ребенку, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- участие родителей в жизни ребенка.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей ребенка и способы ее поддержки в освоении образовательной программы:

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Поддерживать инициативу по созданию новых норм и правил.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника

Важным условием расширения спектра возможных отношений с миром, другими людьми и самим собой ребенка с РАС является взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.

При планировании работы по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей необходимо учитывать установки родителей на понимание особенностей ребенка и подходы к его воспитанию. Для семьи характерны: тяжелые переживания, тревога, используют естественный и гибкий подход в воспитании ребенка.

Поэтому педагогическим работникам необходимо соблюдать определенные *условия* для выстраивания партнерских отношений с родителями:

- Проявлять уважение к родителям. Уважение выражается в профессиональной позиции педагогического работника, признающего достоинства личности, ценности и значимости родителей.
- Проявлять эмпатию, понимание к проблемам семьи ребенка с РАС.
- Наличие общей цели, которое позволяет выработать единую линию поведения с ребенком и придерживаться ее и дома, и в детском саду.
- Контакт и диалог с родителями дают возможность общаться и прояснять позиции друг друга.
- Понимание и соблюдение собственных прав и прав родителей. Не первое место при взаимодействии педагогических работников с родителями выходят такие права как: право на собственное мнение и собственный выбор, право на информацию, право на уважение, право просить о помощи, право получать признание и т.д.

- Распределение ответственности между педагогическими работниками и родителями позволяет предупредить взаимное обвинение друг друга, перекладывание ответственности и уход от нее.

При взаимодействии с родителями педагогические работники имеют возможность выявить сильные стороны ребенка, включить близкое окружение в развивающее взаимодействие с ребенком, продемонстрировать ближайшему окружению все, даже незначительные достижения ребенка.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- систематическое формирование осознанного родительства, родительской компетентности;
- максимальное вовлечение родителей в жизнь дошкольной образовательной организации;
- содействие совместной деятельности родителей и детей.

Деятельность по взаимодействию с семьей воспитанника с РАС строится по 4 направлениям разнообразных формах:

№ п/п	*Направления взаимодействия*	*Формы взаимодействия*
1.	Педагогический мониторинг - изучение особенностей семейного воспитания, оценка удовлетворенности родителей работой дошкольной образовательной организации.	-педагогическое наблюдение; -анкетирование; -изучение особенностей семейного воспитания; -социально-демографический паспорт семьи
2	Педагогическая поддержка - содействие формированию осознанных образовательных запросов родителей, привлечение к сотрудничеству, совместному развитию ребенка.	-информационные стенды; -выставки детских и совместных работ; -личные беседы; -индивидуальные консультации; -телефон доверия; -сайт организации; -объявления; -фотогазеты; -памятки; -дни открытых дверей; -конкурсы
3	Педагогическое образование - ориентирование родителей на развитие активной, компетентной позиции родителя.	-письменные консультации; -родительские собрания (семинары-практикумы, мастер-классы, деловые игры, игры-путешествия, мастерские, викторины, дискуссии, круглые столы, беседы-диалоги, марафоны, семинары, педагогические лаборатории,родительские конференции, вечера вопросов и ответов, семейные гостиные)
4	Совместная деятельность педагогических работников и родителей - активное включение родителей в совместную деятельность с детьми.	-детско-родительские объединения; -экскурсии; -акции; -выставки совместного творчества, вернисажи, фотовыставки; -праздники, развлечения

В коррекционно-развивающей работе педагогические работники привлекают родителей через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме и в письменной форме в специальных тетрадях.

При взаимодействии с семьей ребенка с РАС педагогический работник должен:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии ребенка - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья ребенка в семье, обогащению совместного с ребенком физкультурного досуга, развитию у ребенка умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения ребенка к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление ребенка проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей ребенка в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес ребенка к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогическим работником деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств дошкольника, приобщения ребенка в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

ПЛАН ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Базовый вид деятельности	**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности**
	Старшая гр. (5-6лет)
I. Обязательная часть	
Познавательное развитие	2р в неделю 25мин.

Базовый вид деятельности		Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
		Старшая гр. (5-6лет)
Речевое развитие		2р в неделю 40мин.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2р в неделю 45мин.
	Лепка	1р в неделю 25мин.
	Аппликация	1р в неделю 25мин.
	Музыка	2р в неделю 45мин.
Физическое развитие (в помещении)		2р в неделю 50мин.
Физическое развитие (на улице)		1р в неделю 25мин.
Социально-коммуникативное развитие		1р в 2 недели 25мин.
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Познавательное развитие (цикл занятий по авторской региональной программе «Родной свой край люби и знай!»)		1р в неделю 25мин.
Социально-коммуникативное развитие (образовательная программа «Азы финансовой культуры»		1р в 2 недели 25мин.
Всего (в неделю/в год)		**14 / 532**
Всего часов (в неделю / в год)		**5ч25мин. / 205ч.50мин.**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Гимнастика после дневного сна		ежедневно
Закаливающие процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурство, х/б труд		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игровая деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности		ежедневно

Для обеспечения освоения Программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей воспитанников с РАС на учебный год разрабатывается индивидуальный учебный план *(Приложение 4)*

Организация двигательной активности дошкольников

Виды и формы двигательной активности	Средняя группа (4-5лет)
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально - ритмические движения.	НОД (музыка) 8-10 мин.
ННОД по физ. развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю по 20 мин.
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 30 мин.
Самостоятельная двигательная	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от

деятельность детей	индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
Каникулы	2р. в год (декабрь, июнь-август). Двигательный режим насыщается играми, музыкальными развлечениями, спорт. играми, соревнованиями

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий
   - организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
   - обеспечение благоприятного течения адаптации
   - выполнение санитарно-гигиенического режима
2. Организационно-методическое и педагогическое направление
   - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
   - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
   - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
   - определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
3. Физкультурно-оздоровительное направление
   - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
   - коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
4. Профилактическое направление
   - проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
   - предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Модель организации учебно-воспитательного процесса в группе на день
Старшая группа

№ п/п	Направления развития	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях	Физкультурные досуги, игры, упражнения и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	
2.	Познавательное развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Опыты и экспериментирование	Игры и упражнения с предметами СИД (конструирование) Досуги и развлечения Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	Занятия Д/и по развитию речи Д/и на развитие дыхания, слуха Наблюдения Беседы Опыты и экспериментирование	Самостоятельная речевая деятельность Досуги и развлечения Индивидуальная работа
4.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Форм-ние навыков культуры еды Этика быта Формирование навыков культуры общения Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Изучение ПДД, ППБ Труд в уголке природы и х/б труд
5.	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изодеятельности Театрализованные игры Музыкальные д/и Д/и по изодеятельности Эстетика быта Экскурсии	Занятия в изостудии СИД (лепка, рисование, аппликация) Ручной труд Ознакомление с х/л Музыкально-худож. досуги СМД Индивидуальная работа

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В МБДОУ имеются функциональные помещения для всестороннего развития воспитанника:

- Музыкальный и физкультурный зал со спортивно-игровым оборудованием, инвентарем, спортивным и модульными комплексами, сухим бассейном, специально оборудованной театральной зоной, с коллекциями современной и классической музыки, наборами русских народных и шумовых музыкальных инструментов,

- Кабинет педагога-психолога оснащен сенсорной комнатой

-Кабинет учителя-логопеда и учителя-дефектолога.

На территории ДОУ размещен прогулочный участок группы с теневой верандой, Также на территории детского сада имеется спортивная площадка с оборудованием для развития основных видов движений и проведения утренней

гимнастики, спортивных соревнований, развлечений и т.п., и площадка с разметкой для изучения правил дорожного движения и закрепления навыков безопасного поведения детей на дороге.

В нашей группе имеется магнитно-маркерная доска, проектор; в кабинете учителя-дефектолога и учителя-логопеда компьютер, магнитно-маркерная доска; в методическом кабинете – компьютер (сканер, черно-белый принтер), цветной принтер «EPSON» программно-методические материалы. Имеется внутренняя локальная сеть с выходом в Интернет.

3.2. Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются как совокупность программно-методических, материальных дидактических ресурсов (справочная и энциклопедическая литература, демонстрационный и раздаточный материал, видеотека, диагностические материалы), обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

(Перечень учебно-методического материала – см. *Приложение 5)*

3.3. Распорядок и/или режим дня

Распорядок образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении структурирован следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей с использованием РППС	Взаимодействие с семьей
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Организация режима пребывания ребенка в ДОО включает:

1) описание ежедневной организации жизни и деятельности ребенка в зависимости от его возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающее личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности;

2) проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями. Формы организации детей с ОВЗ: подгрупповые, индивидуальные, объединение детей и взрослых для совместной деятельности.

.

На подготовительном этапе с ребенком устанавливается эмоциональный контакт, формируются элементарные коммуникативные навыки. Частичное включение характеризуется систематическим посещением ребенком группы по

индивидуальному графику. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогическими работниками специально должны создаваться ситуации, направленные на формирование позитивных взаимоотношений между детьми, основанные на актуальных интересах ребенка. При полном включении ребенок может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с детьми, участвовать в различных видах детской деятельности.

Соблюдение четкого распорядка дня является условием успешной адаптации ребенка в дошкольной образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению дошкольной образовательной организации необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка.

Примерный режим дня для ребенка дошкольного возраста

Примечание. Занятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и другие формы двигательной деятельности осуществляются на свежем воздухе.

Старшая группа (от 5 лет до 6 лет)

Режимные моменты	**Время проведения**	**Направленность работы педагога общего характера**
Прием детей, игровая деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10	Общение с родителями, деятельность детей под руководством взрослого.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.50	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Игровая, совместная деятельность взрослого и детей	8.50 – 9.30	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.30 –10.40	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Прогулка, возвращение с прогулки.	10.50 - 12.30	Двигательная активность. Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания.
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	Воспитание навыков самостоятельности.
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	15.25-16.30	. Двигательная активность. Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания.

Уход детей домой	16.30-17.00	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Спецификой создания развивающей предметно-пространственной среды является ее визуализация и структурирование согласно потребностям данного ребенка

Пространство должно:

- учитывать интересы и потребности ребенка;
- характеризоваться относительным постоянством расположения игровых материалов и предметов мебели;
- быть неперегруженным разнообразными игровыми объектами. Игры и игрушки подбираются в соответствии с содержанием Программы.

При организации индивидуальных занятий соблюдают следующую последовательность: рабочий стол находится у стены для минимизации отвлекающих ребенка факторов, рабочий стол отодвигается от стены и педагог располагается в зоне видимости ребенка; занятия проводятся в малой группе, состоящей из двух детей, рабочие столы располагаются рядом друг с другом.

При участии в групповых формах работы используется наглядное расписание, иллюстрирующее последовательность выполняемых заданий.

Все игровые и дидактические материалы упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте. Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек.

Для визуализации развивающей предметно-пространственной среды применяются:

- фотографии ребенка для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.);
- информационные таблички (пиктограммы) на дверях спальни, раздевалки и т.д.;
- иллюстрированные правила поведения;
- алгоритмы выполнения бытовых навыков (умывания, туалета, переодевания на физкультуру, мытья рук и т.д.);
- пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет), изображением эмоций ребенка; базовые коммуникативные функции (в т. ч. просьба о помощи, приветствие, отказ, согласие и т. д.).

Обязательной составляющей развивающей предметно-пространственной среды для ребенка с РАС является оборудование центра уединения (зоны отдыха ребенка). Для этого используются: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, палатка, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещаются любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование,

мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в центре уединения.

Дети с РАС при восприятии информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используется визуальное расписание. Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей с РАС недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка. Сначала используются фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям с РАС требуется использование индивидуального визуального расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

При организации прогулок учитываем то, что ребенку с РАС нравятся ощущения, получаемые от прыжков с высоты или падения на землю. Они часто не могут оценить уровень опасности, лишены «чувства края» и могут забираться очень ловко, быстро и довольно высоко. Поэтому для этого ребенка на прогулочной площадке соблюдаются все меры безопасности, обеспечивается доступ к оборудованию, позволяющему получить сенсорную разгрузку ребенка (безопасные качели).

Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Направления развития	**Развивающая предметно-пространственная среда**
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1. Музыкальный и физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Спортивная площадка. 3.Медицинский блок.
2. Социально-коммуникативное развитие	1. Кабинет педагога-психолога, сенсорная комната. 2. Кабинет учителя-дефектолога и учителя логопеда. 3.Галереи творчества в группе. 4. Театральный центр в группе (настольный, пальчиковый, куклы)
3. Познавательное и речевое развитие	1. Учебная зона в группе 2. Игровая зона «Кухня», «Парикмахерская». 3.Уголок природы.
4. Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный зал.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ребенка с расстройствами аутистического спектра направлена на проектирование социальных ситуаций развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с ребенком с ЗПР с учётом РАС от 6 до 7,8 лет.

Важным условием расширения спектра возможных отношений с миром, другими людьми и самим собой ребенка с ЗПР с учётом РАС является взаимодействие педагогического коллектива с семьей ребенка, направленное на систематическое формирование осознанного родительства, родительской компетентности; максимальное вовлечение родителей в жизнь дошкольной образовательной организации; содействие совместной деятельности родителей и ребенка.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования ребенка с учетом уровня развития его личности, степенью выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологических особенностей развития.

Перечень учебно-методического материала

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Под ред./Л.А. Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 5-7 лет»	М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2013, 2014гг.
А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова	«Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-7 лет)»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013, 2014гг.
Е.Е. Шулешко	«Понимание грамотности. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду»	С-Пб.: «Образовательные проекты», 2011г.
Н.А. Арапова-Пискарева	«Мой родной дом: программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников»	М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.
О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: «Мозаика-Синтез», 2005г.
О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	С-Пб.: «Детство-Пресс», 2016г.
Л.В. Коломийченко	Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2015г.
Н.А. Рыжова	Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа»	М.: «КАРАПУЗ», 2005г.
О.В. Дыбина	Программа и методические рекомендации «Ребенок и окружающий мир»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
Л.В. Куцакова	Программа и методические рекомендации «Конструирование и ручной труд в детском	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.

	саду»	
О.А. Соломенникова	Программа и методические рекомендации «Экологическое воспитание в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
А.Г. Арушанова, Н.В. Дурова и др.	«Истоки диалога»	М.: «Мозаика-Синтез», 2003г.
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение. Развитие диалогического общения (3-7 лет)»	М.: «Мозаика-Синтез», 2005г.
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи (3-7 лет)»	М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.
В.В. Гербова	Программа и методические рекомендации «Развитие речи в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010г.
Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова	«Художественная литература для детей 3-5лет»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2013г., 2016г.
И.А. Лыкова	«Цветные ладошки: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет»	М.: ТЦ «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.
И.А. Лыкова	«Художественный труд в детском саду»	М.: ИД «Цветной мир», 2010г.
Н.А. Варкки, Р.Р. Калинина	«Программа творческо-эстетического развития ребенка»	С-Пб.: «Речь», 2002г.
В.В. Гербова	«Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
О.П. Радынова	Программа «Музыкальные шедевры. Настроение, чувства в музыке»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2014г.
М.А. Рунова	«Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5лет»	М.: «Просвещение», 2007г.
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М.: «ТЦ СФЕРА», 2007г.
В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко и др.	«В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
Л.И. Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011г.
Е.А. Стребелева	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	Москва, Просвещение, 2014
М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России, 2003
И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006
Т. Делани	Развитие основных навыков у детей с аутизмом. Эффективная методика игровых занятий с особыми детьми	ООО «Рама Паблишинг», 2014
Е. Янушко	Игры с аутичным ребенком. Способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия	М: Теревинф, 2004
К. Грей	Социальные истории. Инновационная методика для развития социальной компетентности у детей с аутизмом	ООО «Рама Паблишинг», 2018
М. Клэн, П. Герхард	Визуальная поддержка. Система действенных методов для развития навыков самостоятельности у детей с аутизмом	ООО «Рама Паблишинг», 2018